

Titolo della tesi: **Indagine Preliminare sui Sistemi Culturali del Territorio Piemontese**

Autrice: Elisa Accardo

Abstract

ITALIANO

Il progetto a cui ho collaborato all'interno dell'Associazione Dialogart si è concentrato nello sviluppo di un'indagine sul territorio piemontese.

Per poter utilizzare le risorse culturali di un territorio, anche ai fini dello sviluppo locale, è necessario valorizzare l'interdipendenza tra la produzione culturale e gli altri settori produttivi presenti sul territorio, in modo che sia più agevole cogliere tutte le esternalità positive di tipo economico del processo di valorizzazione culturale.

Il presente lavoro prende in considerazione la prima fase dell'indagine, presentando la metodologia e le sue procedure, ponendo attenzione in particolare sulla presentazione del tema portante l'indagine, ovvero il concetto di sistema territoriale culturale di creazione del valore (STCCV).

La metodologia di indagine identificata prende il nome di ricerca azione (o ricerca intervento), una procedura di analisi che trae le proprie origini nell'ambito delle scienze sociali e riconosce le sue radici nel lavoro di Kurt Lewin, suo precursore.

Il processo di analisi identificato riconosce nei caratteri della partecipazione attiva e del dialogo, i propri segni

ENGLISH

The project I've been working on with Associazione Dialogart was focused on the development of an investigation of the Piedmontese territory.

In order to use the cultural resources of a territory, for local development as well, it is necessary to exploit the interdependence between the cultural production and the other productive sectors of the territory, so that it is easier to catch the positive economic externalities of the cultural development process.

This work deals with the first phase of the investigation, presenting its methodologies and procedures, focusing in particular on its core, namely the concept of Cultural Territorial System Value Creation (CTSVC).

The inquiry methodology is called "Research-Action", an analytic procedure originating from the social sciences, in particular from the work of Kurt Lewin.

The analytic process is based on active participation and dialogue, and so is Dialogart.

Research-Action is an analysis of the territory, for the territory, providing an interpretation whose point of view is based on the identifying processes of the territory.

The Preliminary Investigation of the

identificativi, simboli che si rispecchiano anche nelle finalità di Dialogart.

La ricerca azione è una analisi del territorio e per il territorio, che fornisce un lavoro di interpretazione, ponendo il suo punto di osservazione ai processi che identificano un territorio.

L'Indagine preliminare sul territorio piemontese intende puntare la ricerca sull'asse delle relazioni socio-economiche e la capacità endogena dei territori di creare STCCV, dove il concetto di sistema territoriale è definito come un insieme dotato di una propria identità culturale che lo distingue dall'ambiente e da altri sistemi.

La prima fase della pianificazione consiste nel decidere il campo di indagine della ricerca sviluppando quindi domande di verifica e interesse all'interno del macro campo di azione definito come STCCV.

Attraverso una prima ricognizione dei dati a disposizione si predisporrà una prima ricognizione critica sui territori prescelti, articolata nella definizione dei territori stessi, nell'analisi della letteratura esistente sui sistemi specializzati già consolidati sul territorio e nell'analisi statistica dalle fonti ufficiali con l'obiettivo di ricostruire l'andamento delle filiere culturali nel loro complesso, e verificare il loro consolidamento, identificando aggregazioni di attività economiche che possano suggerire l'esistenza di distretti culturali.

Il risultato atteso è l'elaborazione di un primo rapporto di ricerca, corredato da appendici cartografiche e basi di dati, che identifichi alcuni territori piemontesi e li valuti come possibili STCCV, presentando sistematicamente le informazioni disponibili

Piedmontese Territory aims its research on the socio-economic relationships and the endogenous ability of the territory to create CTSVC's, and the concept of Territorial System is defined by its cultural identity, distinguished by the environment and other systems.

The first phase of the planning is deciding the investigation field, and formulating verification questions for the CTSVC.

Through a first survey of the available data, a first critical reconnaissance will be predisposed on the chosen territories, articulated in the definition of the territories; the analysis of the existing literature about the specialized systems consolidated on the territory; and the statistical analysis of the official sources, in order to reconstruct the trend of the cultural systems as a whole, and verify their consolidation, identifying aggregations of economic activities able to suggest the existence of cultural districts.

The expected result is the elaboration of a first research report, with maps and databases, that identifies some Piedmontese territories as potential CTSVC's, arranging the available information systematically.

Hopefully, the obtained results will be useful to give an orientation to potential local development actions.

su ciascuno di essi.

I risultati che si otterranno potranno essere utili nel fornire un orientamento a eventuali percorsi di azione per lo sviluppo locale.