

Titolo della tesi: **Nuovi sguardi sull'architettura**

Autrice: Alessia Benevelli

Abstract

ITALIANO

L'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna nasce come strumento della programmazione regionale e organo di consulenza degli enti locali nel settore dei beni culturali.

Lo stage è stato svolto presso il Servizio Beni Architettonici e Ambientali dell'Istituto e prevedeva la formulazione di una proposta per la valorizzazione dell'architettura contemporanea del quartiere San Donato (città di Bologna).

Sono stati schedati 24 edifici di qualità architettonica del secondo Novecento, dopodiché ho condotto un'indagine conoscitiva tra gli abitanti del quartiere, attraverso interviste semi-strutturate, con l'obiettivo di capire quali, tra questi edifici - o, eventualmente quali altri, segnalati dall'intervistato - possono rappresentare l'identità architettonica (e sociale, economica, storica, ecc...) del quartiere e cercare di far luce sulla percezione collettiva di questi.

L'inchiesta nasce dal fatto che su edifici tanto recenti non esiste un'opinione consolidata da parte degli esperti, inoltre, non entrando in gioco il valore assodato della storicità, diventano fondamentali altri

ENGLISH

The Emilia Romagna Institute of Cultural Heritage was founded as a tool for regional programming and as a counselling tool for the cultural heritage local authorities.

The internship took place within the Architecture and Environment Service, developing a project aimed at the valorisation of the contemporary architecture in the borough of San Donato in Bologna.

Twenty-four buildings have been chosen based on a certain architectural quality typical of the second half of the twentieth century. Following an overview among the borough inhabitants forty Interviews have been carried over. The aims of the interviews were:

- to understand which among the chosen buildings (and more suggested by the interviews) could represent the borough architectural, social, economic and historical identity;
- to understand the collective perception regarding the chosen buildings.

An experts' shared opinion lack on the matter is the starting point for the survey. A different kind of contribution is essential to fill the gap. The inhabitants' involvement is needed to witness the situation and to

valori, quali quello testimoniale e la capacità di conferire identità ad un ambito urbano, che possono essere definiti dagli abitanti.

Dall'analisi dei dati acquisiti sono scaturiti risultati che verranno discussi ed esposti alla cittadinanza attraverso una mostra fotografica ed una serie di convegni sulla qualità architettonica del quartiere, con l'obiettivo di promuovere il valore dell'architettura contemporanea e del suo ruolo nella costruzione della città.

confer identity to the urban space.

Following the data collection and discussion a photograph exposition and various conferences on the borough architectural characteristics will take place in order to promote the contemporary architecture and its role in the town's development.