

Titolo della tesi: **Leggi Regionali 35/95 e 31/95**

Autrice: Federica Cimma

## **Abstract**

### **ITALIANO**

Il periodo di stage previsto dal master in "Management dei Beni Culturali e Ambientali" è stato svolto presso il Settore Musei e Patrimonio Culturale della Regione Piemonte (Direzione 31, Assessorato alla Cultura). Le attività sviluppatesi hanno permesso di entrare in contatto con l'Ente, di trattare le problematiche inerenti soprattutto i beni DEA, e, in particolare, di lavorare in modo approfondito sulle Leggi Regionali 14/03/1995, n. 35: "Individuazione, tutela e valorizzazione dei beni culturali architettonici nell'ambito comunale"; 14/03/1995, n. 34: "Tutela e valorizzazione dei locali storici"; e 14/03/1995, n. 31: "Istituzione Di Ecomusei del Piemonte" (sebbene questa legge afferisca, in realtà, al Settore Pianificazione Aree Protette).

Durante il periodo presso la Regione (maggio – settembre 2006), è stato possibile partecipare attivamente alla quotidiana attività di amministrazione dell'ufficio, a stretto contatto con i funzionari di settore (Dott.ssa D. Formento e Dott. D.Mondo) e avanzare proposte di progetti in relazione alla documentazione inviata dai soggetti partecipanti ai programmi di legge. A questo proposito, anche grazie alla disponibilità della dott.ssa

### **ENGLISH**

"Cultural and Environmental Assets Management" Master foresees a stage period; this has been spent by "Museums and Cultural Assets Area" of Regione Piemonte (Council Office of Cultural Properties). Activities done made get in touch very well with this public corporation, dealing with issues concerning DEA (spiegare cos'è tra parentesi) Assets, and working particularly on regional bylaws: 1995 March 14th, nr. 35: "Identification, Preservation and Promotion of Cultural and Architectural Assets in town areas"; 1995 March 14th, nr. 34: "Preservation and Promotion of historical premises"; and 1995 March 14th, nr. 31: "Institution of Ecomuseums in Piedmont" (even if this law refers "Protected Areas Planning" Field). During this stage period (may – september 2006), it was possible to keep in touch with daily administration activities with functionaries (Dott.ssa D. Formento and Dott. D.Mondo) and to suggest project solutions relating papers about bylaws.

Thanks to kindness of dott.ssa L. Marasso (Laboratorio Ecomusei della Regione Piemonte), it was possibile to analyze the Ecomuseum's Institution course, to begin to collect material for a project of creation of Valle Vigezzo's Ecomuseum (VB) and to set

L. Marasso del Laboratorio Ecomusei della Regione Piemonte, è stato possibile analizzare l'iter di istituzione di un Ecomuseo, avviare una prima fase di ricerca di materiale per un progetto di creazione di un Ecomuseo della Valle Vigizzo (VB) e impostare la compilazione del format da consegnarsi con la domanda di istituzione, entro i termini previsti dalla L.R. 31/95. Al fine dell'efficace gestione di queste varie attività, sono risultate essere particolarmente utili le nozioni di project management apprese durante il master: nozioni di fattibilità di progetto, di marketing, di diritto e politiche dei Beni Culturali e di analisi degli stake-holder.

up the compilation of the format that must be delivered with the institution application, within the date provided by 31/95 bylaw. Knowledges learnt during the master period about project management turned out to be useful to rightly manage different activities. These were: basics on Projects Feasibility, Marketing, Cultural Policies and Stake-holder Analysis.