

"

Master universitario in: "Management dei Beni Culturali e Ambientali"

A. A. 2005 - 2006

Titolo della tesi: **L'Armeria Reale di Torino: analisi del rapporto con il pubblico e restyling del sito web**

Autrice: Carmen Santi

## **Abstract**

### **ITALIANO**

La mia esperienza di stage, che si è svolta presso l'Armeria Reale di Torino, si è concentrata intorno alle problematiche del rapporto con il pubblico e si è concretizzata nel restyling del sito web del museo.

Nell'analisi del rapporto con il pubblico sono stati seguiti gli standard museali introdotti dalla Regione Piemonte a partire dal 2005, andando a verificare per quali parametri si fosse raggiunto il livello minimo di qualità e individuando su quali aspetti bisognerebbe invece intervenire in un futuro prossimo per rendere la visita al museo un'esperienza allo stesso tempo istruttiva e piacevole. Nel corso dell'analisi si è cercato inoltre di mettere in rilievo quelle che sono le peculiarità dell'Armeria Reale, museo prima di tutto della storia della dinastia sabauda, e solo in seguito museo d'armi, fra l'altro creato in stretta connessione con gli ambienti che lo ospitano.

La fase successiva del lavoro si è concentrata invece sul sito web del museo. Il sito era stato creato nel 2001 ma negli anni successivi non è stato costantemente aggiornato. Inoltre, la struttura stessa era stata progettata in maniera piuttosto caotica, comprendendo anche sezioni di dubbia utilità per l'utente (semplice

### **ENGLISH**

My *stage* experience by the Royal Armoury in Turin was mainly focused on the theme of the relation with visitors and has produced the restyling of the web site of the museum.

For the analysis of the public relations I followed the museum's standard introduced by the Regione Piemonte in 2005, verifying for which parameter there was the minimum quality level and identifying which measures should be taken in the future to offer a more pleasant and educational experience.

During the analysis I tried to underline the most important features of the Royal Armoury, which is not only an Armoury museum, but also a museum about the Savoy Dynasty. Besides, the museum has been created in strictly connection with the palace where it's housed.

The next part of the work was focused about the museum's web site. The site was created in 2001 but in the following years had not been continuously updated. Moreover, its pages have been organized in a chaotic way, with also some useless sections, which made its use and the search of information quite difficult.

visitatore o studioso che fosse), rendendo quindi difficile il reperimento delle informazioni. Per prima cosa mi sono quindi dedicata all'elaborazione di una nuova struttura, più semplice e chiara, seguendo le indicazioni fornite dal *Manuale per la qualità dei siti web pubblici culturali*, redatto nell'ambito del progetto europeo Minerva (acronimo di MInisterial NEtwoRk for Valorising Activities in digitisation), progetto di riferimento per la digitalizzazione del patrimonio culturale. Successivamente mi sono dedicata alla completa revisione delle informazioni contenute nel sito circa la storia del museo e delle collezioni, consultando le numerose pubblicazioni sull'Armeria Reale edite nel corso del tempo. Una volta terminato questo lavoro, tutto il materiale da me elaborato è stato fornito ai tecnici informatici che hanno provveduto ad apportare le opportune modifiche tecniche al sito esistente: questa fase è ancora in corso, ma presto sarà disponibile online la nuova versione aggiornata.

At first I worked on the elaboration of a new structure, more simple and easier, following the *Manuale per la qualità dei siti web pubblici culturali* drawn up within the project Minerva (MInisterial NEtwoRk for Valorising Activities in digitisation), the most important european project for the digitalization of the cultural heritage. Then I worked on the total revision of the information within the web site about the museum's history and collections, consulting the books about the Armeria Reale published in the past. Once I finished, all the material I worked out, has been delivered to the web technicians, to make the technical adjustments. This phase is yet to be finished, but the new updated version of the site will be on line very soon.