

Tesi di Master
Management dei Beni Culturali ed Ambientali
Ester Loparco

L'ufficio stampa al XXIII Congresso Mondiale UIA.
Analisi di un'esperienza

The press office at XXIII UIA World Congress.
Analyzing an experience

Nel 2008 Torino ha ospitato il XXIII Congresso mondiale di architettura (**UIA World Congress Torino 2008**), evento triennale, organizzato dall'*Unione Internazionale degli Architetti* (UIA), che favorisce l'incontro e il dialogo tra architetti, studenti e amanti della materia. Il tema del congresso – *Transmitting Architecture* – ha fatto da sfondo ad una serie di dibattiti e di nuove proposte architettoniche affrontate dai principali esperti del settore.

È la prima volta che una città italiana ospita questa grande manifestazione ed ha attirato circa 80.000 persone provenienti da tutto il mondo.

L'esperienza è stata svolta presso l'ufficio stampa degli **Off Congress Official Events**, serie di eventi collaterali legati al congresso che hanno animato Torino per tutto il periodo congressuale ed oltre. Le manifestazioni culturali sono state a carattere architettonico di vario genere come *La città disegnata dagli architetti*, *AfterVille – tomorrow comes today*, *Casa Capriata. 1954 – 2008* o *Oscar Niemeyer. Cento anni*.

Sono stati utilizzati gli strumenti di base dell'ufficio stampa come mailing list, comunicato stampa, cartella stampa, re-call, conferenza stampa e rassegna stampa. Quest'ultima, frutto dell'intero lavoro, è stata infine messa on line sul sito

In 2008, Turin hosted the XXIII World Congress of Architecture (UIA World Congress Torino 2008), a triennial event organized by the International Union of Architects (UIA), which encourages the dialogue between architects, students and lovers of matter. The theme of the congress - *Transmitting Architecture* - was the backdrop to a series of debates and new architectural proposals addressed by leading industry experts. This is the first time that an Italian city hosting this great event that was expected to attract about 80,000 people from around the world.

The internship experience was carried out at the press office for "Off Congress" Official Events, the organizational structure that planned a series of entertainment events, related to the congress and created to develop a compatible cultural experience at Turin throughout the conference period and beyond.

The cultural events were to address the architectural character of the various kinds of city designed by architects at different moments of time, *AfterVille - tomorrow comes today*, *Casa Capriata. 1954 - 2008* or *Oscar Niemeyer. One hundred years*.

The elements used to address the necessities of the projects are pretty much conceived to be the basic

del congresso stesso, www.uia2008torino.org.

L'eterogeneità dell'offerta ha reso l'esperienza ricca e diversificata nella comunicazione, ora di mostre, ora di concerti, ora di convegni e concorsi di idee garantendo un'attività di ufficio stampa di eventi a 360 gradi.

La tesi è incentrata sull'attività svolta, gli strumenti e il metodo utilizzati con esempi grafici del lavoro svolto.

La qualità dell'esperienza è stata più che soddisfacente ed ha permesso il raggiungimento degli obiettivi prefissati all'inizio dell'attività.

tools of public relations, a mailing list, press releases, press kits, re-call systems, press conferences and a press review, being this last one, the comprehensive result of the overall internship, published at www.uia2008torino.org.

The diversity of tasks enriched the overall internship, making it a 360° communications experience full of exhibitions, concerts, conferences and contests. This Master's thesis focuses on these activities, the instruments and the methodology used, including graphic examples of the work done. The quality of experience was more than satisfactory, and has achieved its primary set goals completely.